

N:r 11 (534).

Fredagen den 18 mars 1898.

11:te årg.

<p>Prenumerationspris pr år: Idun ensam — kr. 5 Iduns Modet., fjortondagsuppl. » 5 Iduns Modet., månadsuppl. » 3 Bamgarderoben » 3</p>	<p>Byrå: Klara södra kyrkog. 16, 1 tr. Öppen kl. 10—5.</p>	<p>Redaktör och utgifvare: FRITHIOF HELLBERG. Träffas säkrast kl. 2—3.</p>	<p>Utgifningstid: hvarje fredag. Lösnummerpris 15 öre</p>	<p>Annonspris: 35 öre pr nonpareillerad. För »Platssökande» o. »Lediga platser» 25 öre för hvarje påbörjad total stafv. Utländska annons. 70 öre pr nonp.-rad.</p>
<p>Allm. telef. 6147. Rikstelef. 1646.</p>		<p>Redaktionssekr.: J. Nordling. (lös:n endast för kompletteringar.)</p>		

Laura Fitinghoff.

Laura Fitinghoffs vagga stod i Norrlands skönaste landskapighet under sin vistelse vid en liten badort i grannskapet vid Ångermanland, där hennes fadeteologie doktor J. B. Runsten var kyrkoherde i Sollefteå stora församling. Hennes moder och doktorn ref sina grå hår. Räckteke silfret kring det långa var den för sitt behagliga yttre, sitt intagande väsen och sin bordet, skrattademan och skarfvade i med träskedarne. — Ja, stora musikaliska begåfning på sin tid mycket omtalade Ottiliamånga berättelser gå i Norrland om gästfriheten i Runstenska Löfvander, dotter till magistratssekreteraren i Norrköping. Redanhuset, men alla sluta de med →roligt hade vi som ingenstädes eljes.»

tidigt väckte den lilla flickan uppmärksamhet genom sitt vackra spel på harpa, och föräldrarne skickade henne snart till Stockholm för att utbildas i musik. Honblef då till och med sålycklig att få både gifva åt och taga lektioner af Jenny Lind. Hvar hon visade sig i hufvudstadens kretsar blef hon beundrad och firad, men helst snart blef hon gift med doktor Runsten och följde honom upp till höga Norden.

Här växte Laura upp tillsammans med fyra systrar i ett hem, som genom faderns stora lärdom och varma intresse, för allmänna frågor och modernslifliga sinne och utmärkta musikaliska bildning var en särdeles lämplig skola att dana unga sinnen. Arbete, verkligt strängt husligt arbete omväxlade med sång, musik och intressantasamtal. Intelligensen, ungdomsglädjen, hjärtats godhet och umgängets behag utgjorde här kryddorna på sällskapslifvet. De mera materiella sidorna spelade ingen så viktig roll, att defingo förhindra ettnöje, därför kunde det ock hända, att när den älskvärda värdinnan i sin öfverflödandehjärt-

Efter en ungdom, tilbrag i en härlig natur, ett älskadt hem, en glad syskonkrets, gifte sig Laura Runsten vid unga år med brukspatron Fitinghoff och flyttade till en egendom i Södermanland. Hennes man ägde då egendomar i många trakter al' landet och de nygiftalefde på stor fot. Men oförsiktiga spekulationer, förhastade affärsuppgörelser och möjligen äfven svårighet att noggrant öfvervaka så spriddajordområden gjorde, att en krasch snart nog inträffade, och det var nu det verkliga stålet i fru Fitinghoffs karaktär visade sig, när hon med sin spåda dotter flyttade till Stockholm och bröt sig en egen väg.

Nu kom hennes begåfning henne till pass. Hon började att arbeta med pennan. Hon skref små bitar i de flesta, bland våra tidningar, blef prisbelönt för en nykterhets-skrift och utgaf åtskilligabroschyrer för djurskydds-föreningen. Hon gaf i barnberättelsen »En liten värld bland fjällen» en förtjusande teckning af sin egen barndom, fick af Idun andra priset för