

TIDEVARVET

Nr 20 · 14 Maj

Nr 20 · 5 ärg, 1927

Tidevarvet N:r 20

Kungl. Maj:ts förslag till om-läggning av Sjukvårdens, vilket inom kort kommer att be-handlas av riksdagen, är ämnet för veckans ledare.

Deå diskussion, som Frisinnade Kvinnor i Stockholm nyligen an-ordnat om Pressen och allmän-heten refereras av R. H. i artikeln Vi och våra tidningar.

Under strecket fortsätter lektor Emilia Fogelklous sin analys av Pestalozzi och hans verk.

Genom Ellen Michelsen få våra läsare i artikeln En om-stridd kvinnogestalt stift bekantmak med en ny bok av Alexandra Kollontaj, Sov-jets nuvarande minister i Mexico.

Veckans novell, Inför avgö-randet är skriven av Eva Schmidt.

Dikter av Sara Bohlin.

På förekommen anledning ber redaktionen att ännu en gång få påpeka att nummer 16 och 17 av Tidevarvet slagits ihop till ett dub-belnummer.

BREVLADA. Judinna: Edert inlägg skola vi införa i Tidevarvet, om Ni för redaktionen vill uppgiva namn och adress. Vi vilja änyo påpeka, att anonyma insänd-are icke införas i Tidevarvet.
Redaktionen.

Kramkallning.
kopiering och försöring av amatör-bilder utföras bäst hos
PETERS, Stureplan 4.

OTTOMANER
direkt av tillverkaren, utan mellanhänder.
Mansson & Blänge, Drottningg. 53 & 5.
Förnämliga avbetalningsvillkor

Den Nya Hatten
Freja Magasinet,
Sturegatan 10,
Kungsgatan 7.

Vi och våra tidningar.

Pressen som opinionsbildare.

Stockholmsavdelningen av Frisinnade Kvinnor hade onsdagen 4 maj årsmöte i Grand hotells matsal. Senare delen av förhand-lingarna upptogs av en diskus-sion över ämnet "Allmänheten och pressen". Inbjudan till denna dis-kussion hade hörsammats av ett mycket stort antal personer, bland vilka befunno sig representanter för pressen, fängvården och hem-men, vidare jurister, nervläkare och pedagoger.

I ett synnerligen intressant och sakrikt införande gav först inle-daren, fru Mia Leche-Löf-gren, några utgångspunkter för den följande diskussionen. Tal, ut-gick ifrån att en stor del av allmän-heten börjat hysa mycket starka betänkligheter mot vissa avarter inom den moderna pressen. Och detta i klart medvetande om pressens stora betydelse och värde som bildningskälla särskilt för den publik, som är hänvisad till att huvudsakligen söka kunskaper och upplysning genom tidningar-na. Att detta växande misnöje så sällan kommer till uttryck ligger ju i sakens natur; kritiken mot pressen blir ju så sällan framförd just i pressen.

De dagliga tidningarna arbeta under en oerhörd pressning, det gäller för dem att komma först och samtidigt servera tidningsma-terialt så att det med begärigheter anammas av största möjliga läse-krets. Denna febrils brådskan kan visserligen anses som en förmil-drande omständighet men den är icke tillräcklig för att försvara, att sådant som i privatlivet utdöms av den allmänna rättskänslan skall behöva tolereras bara för att det kommer ut på tryck.

På tre väsentliga punkter, an-

såg fru Löfgren, att allmänheten borde inrikta sina önskaningar om en förbättrad press.

Den första punkten gäller utri-kespolitiska ting. Liksom Elin Wagner i sin artikel "Åga vi våra egna själar" i nr 18 av Tide-varvet, underströk talaren kraftigt den stora faran av en ensidig opi-nionsbildning i synnerhet i en för-ut tillsäpstat situation. Man har otaliga exempel på hur pressen upphetsar och eggar istället för att lugna sinnena och därigenom inverkar oerhörd skadligt på ett lands fredliga utveckling. Det är inte längre någon oomtvistlig san-ning, att det är furstar och mili-tärer, som skapa krig. Man kan nu i demokratisk tidevarv ifråga-sätta om inte detta styrelsesätt, behärskat av en press, som har ekonomisk vinning och sensations-lustnad till drivfjäder är en lika stor fara för freden som ett sty-relesätt med ett fåtal maktlystna stats- och finansmän i spetsen.

Den andra punkten gäller våra tidningars inrikespolitiska avdelning. Denna har på många håll förlorat sin karaktär av bä-rare för en fast skakning under dagepolitikens alla växlingar. Den övergår i stället alltmäta till att bli någon sorts insändaravdelning, där starkt personlighetsfärgade skri-benters polemiska inbördes om si-na favoritditer. Läger man här-till att en tidnings moraliska och intellektuella hållning i övrigt icke överensstämmer med förkunne-lerna på den inrikespolitiska av-delningen, ökas naturligtvis viller-vallan ytterligare.

Till Dig.

Tre dikter av Sara Bohlin.

Tack.

Jag vill sjunga något vackert, ville säga Dig ett tack för allt gott, som jag fått röna utan Dig.
Jag ville stömma upp en visa om den solevfröjd jag drack, närje gång Ditt ljus lät lysa över mig.

Varje gång Du åt mig ser, så står gott och soigt ler, hela rymden fylles av Ditt ljus och i sällsam harmoni ljuder livets symfoni av cembalers klang och harpo-strängars brus.

När jag ser Dig.

När jag ser dig, sjunga himlens oändar
En jubelmättad sotakens-sång, och knoppar brista ut på lönn och lindar.
Jag andas åter, borta är allt lodig.
Och liden smälter kring mitt hjärta som nattens frostodk inför solens lysnad.
Förvunnen är den mörka smärta, som kvädd tungt mitt inre nys.
Och etern skivtar Må, Ur mulden spirar
en vårdnäs glöttigt friska däjghet, och mjuka ränkors grönska sivar min nys så grå och trista enlighet.

Ja, blott jag ser dig, allt av jägning glimmar.
Allt doftar tjusande som blå spren, från snets glans på öde dar och linnar
en ljus reflex som värn mot saknads men.

Kriminaljournalistikens vådor.

Det tredje stora önskemålet be-träffande pressen gäller krimi-naljournalistiken.

De proportioner, som brottmåls-referaten och sensationsnyheterna antagit i den moderna pressen bli så anslående ödesdigra genom att undergräva moralen hos stora befolkningsslag framför allt den ungdom av vilken man inte kan begära någon urskilning. En ung människa med diffus moraliska anlag inte bara kan få utan för också beviljas ofta sina första impulser till en förbrytelse genom tidningarna. Den mekaniska efter-bärningsdriften är särskilt hos ungdomen mycket stor och man ser ofta exempelvis i London, hur ett visat sätt att mörda, förfälska eller stjälja uppträder rent epidemiskt.

Som ett oerhörd dekadens-tecken i detta hänseende betecknade ta-laren att en stor daglig stock-holmstidning icke ens dragit sig för att helt nyligen öppna sina spal-ter för en person, som genom ett grovt brott kommit i kontakt med rättvisan. Det måste av en oerhörd läse-krets upfattas som ett tidingens indirekta partitagande för brottbelysning.

I regel gäller annars för tidingarna, att de äro mera snara att falla än att frisa. En person t. ex. som ännu icke blivit överbevisad om brott kallas dock oönerat i rubrikerna för mördare och försökare. I detta sammanhang kan även talaren in på det upp-rörande i att de döda äro i full-ständig saknad av rättshög-gentemot pressen. Har en männi-ska tagits av daga på ett eller an-nat sätt, blir hela hennes liv skön-ingslöst uttamat till främling-ars och dissekerat i i minsta detalj.

(Forts. å sid. 6.)

Illusion och verklighet.

Var du ett verk allen av mina dröm-mar?
En tankens lek uti min ensamhet?
Min längtan blott, som alltjämt sommar
i bågen in ditt visens däjghet?
Vad mer? Om skapad blott av drömmar,
kan du mitt liv ge färg och rymt och glans,
för tomma verkligheters trista tön-mar,
jag väljer drömmens ljusomspanno krens.

Nu ska vi ju till våra kusters försvär bygga en kryssare för 16 millioner, och det försäkras att det är inte dyrt, ty en sådan kan hålla i 30 år. Den skulle så-lunda inte kosta mer än en halv miljon om året.
Flottilkommittén är förmodligen nöjd där-med och tycker allt vi visat oss förisk föreskrivare krav. Men, man tycker allt en halv miljon, det må vara hänt för att få skydd för hus och hem.
Men hur ser det ut om fehton är in-nom hälften av dess levligt förlopp?
Antingen ha vi väl kommit fram till ett rättstillstånd, som gör dessa kryssare överflödiga. Eller också ha vi helt andra och mera grandiosa stridmedel? Efter ha vi redan nått stora krig bakom oss och ha uppnått samma behagliga fredstillstånd som redan nu råder på många ställen.
De laez.

Äro Edra inkomster för stora?

varom into, nedbringa Edra livsmedelkostnader genom inköp i våra butiker

KONSUMENTFÖRENINGEN STOCKHOLM

Vi och våra tidningar.

(Forts. fr. sid. 1)

Lika liten hänsyn tas för övrigt till de levande. De oskyldiga få skylta tillsammans med de skyldiga, hemmet, familjen och barnen utsätts obehärligt för offentlighetens pinande ljus och ställas vid skampalen. Areakränkande beskyllningar återtagas i öka och vår tryckfrihetslagstiftning är sådan att en föreläppning som skulle bestraffas inom det enskilda livets trängre cirkel i nio fall av tio förblir ostraffad om den genom pressen sprids över hela landet!

På de frågor talaren personligen ställt till journalister, varför detta sensationskriveri får och måste fortvara, hade hon bl. a. av en aktad landsortsdirektör fått det svaret, att allmänheten vill så ha det och varje läsekrets har den press den förtjänar. Detta skall ansågs talaren emellertid vara föga övertygande, ty det kunde med samma fog åberopas även för bibelhällande av forna tiders barbariska folkloven. Mers bärande skulle det vara om pressen kunde visa på något ekonomiskt nödläge, som gjorde det nödvändigt att välja till den breda publikens sämre sidor. Men detta är ingalunda fallet, snarare tvärtom och för övrigt frodas den värsta sensationsjournalistiken visst inte alltid i de tidningar, som stå inför ekonomisk ruin.

I senare delen av sitt anförande övergick fru Löfgren till en jämförelse mellan vårt land och andra länder vad beträffar det som gjorts eller göres för att inskränka på denna skadliga journalistik. I England i. ex. har man överensvämmats av kriminalhistorier och ända tills på sista tiden av skandalösa skillemässoreferat. Sedan december 1926 äro dessa emellertid förbjudna i en lag, tillkommen på initiativ av sir Evelyn Cecil. Det inte minst intressanta med denna lag är att man samtidigt diskuterade möjligheten av att inskränka på de rafflande brottmålsreferaten men avstod för att inte hindra den partiella reformens genomförande.

I Tyskland har likaså reformsträvandena inriktats mera på det sedlighetsärande än på den rena kriminaljournalistiken. Ett tyskt lagförlag gående ut på att skydda ungdomen mot dåliga böcker och smuttskriftar (Das Schund und Schmutzgesetz) har genomgått en halvårs lång behandling i riksdagens utskott för "Bildningsvesen", vars arbetsresultat framlades i juni 1926. Förslaget väntar nu på riksdagens behandling för att avslås eller antagas.

I vårt eget land har också gjorts en hel del i detta avseende. Ännu för ett par år sedan voro även vi fullkomligt översvämmade av obsona publikationer. I augusti 1924 irångätsattes emellertid en kraftig aktion för att utrota smuttspressen och slutet av samma år beslutades tidningskloppertörernas organisation att i öka längre försälja ett flertal av dessa s. k. bonlevardtidningar. Av en eller annan anledning utelöts emellertid, man kan nästan säga den värsta av dem i allsamman (Fäderneslandet. Ref. sam.) men förra hösten började en modig kvinna (signaturen Vagnaboude i Dagens Nyheter) en kampanj mot denna tidning. Hon lyckades få hela den övriga pressen på sin sida och resultatet blev, att tidningen ifråga är praktiskt taget död.

Denna aktion ansåg talaren be teckna en lycklig och efterföljningsvärd samverkan mellan pressen och allmänheten. Personligen ställde hon sig myc-

ket tveksam mot försöken att genom lagar och dekret begränsa pressens frihet. Ingrepp mot det fria ordet är ur principiell synpunkt aldrig tillåtalda. Av betydligt större värde vore, om allmänheten på annat sätt kunde skaffa sig respekt för sina önskingar. Men så länge allmänheten finner sig i en sådan journalistik, som beskrives i vissa stockholmstidningar, så länge skall den också existera. Den dag en skällig, ansvarsmödeten, vederhäftig och sanningäklar press visar sig vara ett lösnings företag skola vi i öka behöva ropa på den förgäves.

En psykologisk studie.

Den punkt, kring vilken den efterföljande diskussionen huvudsakligen kom att röra sig, var kriminaljournalistiken. Faran av de långa brottmålsreferaten underströks särskilt av överdirektören i fängvårdsstyrelsen, V. Almqvist, som synnerligen skarpt angrep tidningarna på denna punkt, ehuru han ingalunda ville bestrida, att också allmänheten är sensationslysten. Direktör Almqvist lämnade i sitt anförande en skickligt gjord psykologisk studie över hur ett brottmålsreferat i en tidning kan inverka på en människa, som måhända står inför ekonomisk ruin och inte ser sig någon utväg. Först reagerar han starkt vid läsningen av någon förskingningsaffär: Det här är ju hemskt! Hur kan människan! Andra gången tänker han: Den där var bra dum! Hur kunde han tro, att det skulle lyckas! Tredje gången: Så skulle inte jag gjort. Jag skulle gjort så och så. — Och så borrar sig tanken allt djupare in i sinnet och planen till brottet klarar alltmör.

Därjämte ansåg direktör Almqvist, att tidningarna borde bättre än hittills bemöda sig om att kontrollera sina uppgifter. Det händer alltför ofta, att läsaren får konstatera, att en tidningsuppgift är visseledande och oriktig, om han är kapabel att kontrollera den.

Går det på laglig väg?

Advokaten Ruth Stjernstedt tog upp inledarens tanke om att på lagstiftningens väg måhända något skulle kunna göras för att råda bot på de rådande missförhållandena. Hon ifrågasatte, huruvida det icke skulle vara möjligt att få till stånd en utvidgning av de lagparagrafer, som stadga om rättegång inför lyckta dörrar. Detta förekommer som bekant i åtskilliga slag av familjerättslän men om det även kunde komma att omfatta handläggning av brottmål, skulle materialet till brottmålsreferaten och de otaliga sensationshistorierna minska och den skadliga journalistiken inskränkas.

Ur uppfostrans synpunkt.

Doktor Alfihild Tamm, specialist på nervsjukdomar, redogjorde för flera fall ur sin praktik, där man be stämt kunde peka på att barn, friska liksom sjuka, tagit stor skada till sina nerver genom att läsa sensationella tidningsartiklar. Människor i allmänhet men i all synnerhet vi svenskar ha en utpräglat negativ kritik, ansåg fröken Matilda Wiedegren. Måhända kan man i denna vår utfrågna att se förtjänster och uttrycka detta i ord se en av orsakerna till vissa svarer inom pressen. Det gäller därför att redan lilla barnen att se och uppskatta förtjänster hos varandra, inte bara kritiska och anmärka.

TAG

naturligtvis

till vårtvätten
den det bästa
Du kan få.

Och det är Vita Tvättbjörn! Först då kan Du vara säker på, att tvätten skall lyckas. Fördelen med Vita Tvättbjörn ligger emellertid inte bara i att han alltid ger lyckad tvätt med renare, vitare och mjukare kläder utan även där, att han minskar Ditt arbete i hög grad. Efter hans enkla Ideal-tvättmetod — se bruksanvisningen på paketet — behöver inte varje enskilt plagg behandlas med rotborste och tvättbräde. Nej, sådana klädligtande tingstar fordras inte alls! Ty Tvättbjörn Biser upp smutsen, så att den fint och varsamt flyter ur tyget. Trådbräna ligger oröda. Kläderna bli glansiga och hållbara. En annan sak, som Du skall komma ihåg, är att Vita Tvättbjörns tillverkas av svenska arbetare och således är ett svenskt tvättmedel.

Säljes överallt i full-
viktiga paket à
40 och 75 öre.

Vita Tvättbjörn

— garanteras fritt från klor, vattenglas och frätande blekmedel —

Vad tidningsmännen själva säga.

Den objektivitet, som måste finnas hos en referent, fordrar ovillkorligen att även den andra partens synpunkter få komma fram. Pressens egen talan fördes på denna diskussion av redaktör E. W. Olson, redaktör Otto Hellkvist och fru Elin Brandell.

Kraftigast av dessa opponerade sig redaktör Olson. Tidningarna äro dock icke uttryck för någon diabolism, som gör det onödigt för det ondas egen skull. Vad särskilt kriminaljournalistiken beträffar, kan den ibland i en eller annan detalj röja mindre godt omdöme och god smak men överdriver alldeles bestämt dess moraliska värde. Folk bli brottsliga av helt andra skäl än att de läsa tidningar och man kan för övrigt med tillräcklig stor visshet påstå att de grova brottingarna i allmänhet into äro några särskilt flitiga tidningsläsare. Att brottmålsreferat upptagna till behandling är en fullkomligt naturlig sak; det är icke vardagens normala händelser som intressera tidningsläsarna utan just det avvikande. Vare sig det

ta nu är av glädjande art eller av tragisk natur.

Mot direktör Almqvists psykologiska studie invände redaktör Olson, att den brast på en punkt. Det kunde väl ändå tyckas att vid läsningen av att den andre blivit fast, även den tanken hörde uppstå att sådant där skall man akta sig för! Mot doktor Tamm återigen ipekade samma talare, att tidningarna icke kunna redigeras med hänsyn till varken sjuka eller friska barn utan för fullvuxna oarmåla människor.

Tidningsteknikens fordringar.

Från tidningsmannahall framfördes även en del tidningsstekniska skäl, som äro fördeliga för den stora allmänheten eller som den oftast inte reflekterar över. Våra svenska tidningar äro till sitt omfång betydligt större än andra länders och detta gör, att det överhuvud taget akiva för mycket om ofta betydliga saker. Vidare kunnat de feta rubrikerna ibland bero på tekniska skäl. En sida måste byggas upp efter vissa regler och ea eller annan artikel

"Smällas upp" som det heter på tidningsmannaspråk. När man som överdirektör Almqvist påstod att inte för landet viktiga beslut i riksdagen o. dy. lika feta rubriker som mordhistorier, så gör man sig skyldig till överdrifter, ansåg pressens representanter. Det är bara den skillnaden, att många läsare, även de bildade, halka förbi dylika artiklar, men fastna vid läsa och minnas mordartikeln.

En av de sista talarna var fru Elin Brandell, som helt kort deklarerade som sin åsikt, att pressen är bra som den är. Ett bristande intresse för mordaffärer och sensationshistorier behöver ingalunda vara bevis för en högstående etik nivå och kriminaljournalistikens värder för ungdom och barn överdrivas utan tvivel omättligt ifrå föräldrarnas sida. Den enda anmärkning hon för sin del ville rikta mot brottmålsreferaten och den journalistiska utformningen av sensationshistorierna var, att dessa bliva alltför tråkiga för att kunna läsas med något nöje. Detta uppkallade slutligen ett par talare, att i sin egenskap av modrar kraftigt protesterna.

R. H.