

Vad har hänt?

REGERINGENS FÖRBEREDANDE RÅTGÅRDER till den planerade stora insatsen för arbetslöshetens avhjälpande framskrider i rask takt. En inventeringskommission med faktsöringsrådens redaktör Sigfrid Hansson som ordförande har framlagt förslag om icke mindre än 3,200 företag, som skulle till stor del omedelbart kunna igångsättas som beredskapsarbeten och därigenom bereda arbete åt mer än 100,000 arbetslösa. Kostnaderna fördelade på en flerårsplan gå loss på cirka 510 miljoner kronor. De föreslagna arbetena äro dels av rent statlig karaktär, dels statsunderstödda, kommunala eller enskilda företag av allmännyttig art.

Vidare har regeringen tillkallat sakkunniga för utredningen rörande träförädlingsindustrin i Norrbotten. Men det svåraste blir naturligtvis nu hur finansieringen skall kunna ske.

HERR SCHLYTER BEBADAR nya lagförslag rörande faderskapsbevisning genom blodprov, och till ny ärvdabalk, vidare om krigsdomstolarnas upphävande i fredstid samt reglering av de straffprocessuella tvångsmedlen, såsom anhållande och husranssakan.

GRÖNLANDSFRÅGAN har Norge haft ordet under den sistförflutna veckan och framhållit att Grönland icke kan betraktas som en enhet under dansk suveränitet, ty i det omstridda Erik Rødsnes land finnes ingen infödd befolkning. Norge är vidare obehagligt berört av att danska regeringen velat förneka Norges existens som självständigt kungarrike under många år.

MANSHURISKA KONFLIKTEN är under behandling i Genève, där Sveriges representant statsrådet Undén betecknat tillståndet som maskerat krig och hänvisat till Lyttonrapportens omönd, att Japan icke handlat i nödvärn. Vilket folkförbundet borde rätta sig efter.

GENERAL KURT VON SCHLEICHER, den förut osynlige ministerdöparen och kullspolitiker, har tvingats fram i rampljus. Hindenburg har nämligen utnämnt honom till rikskansler, sedan v. Papen på det bestämdaste avböjt förnyat uppdrag. General v. Schleicher har fortfarande hand om riksvärnet och herr v. Neurath står kvar som utrikesminister. Regeringen har för övrigt något moderat, framförallt i näringspolitiskt avseende.

TYSKA RIKSDAGEN öppnades den 6 december, dock icke utan störande intermezzo. Nationalsocialisterna hade i tid ordnat med ålderspresidentfrågan genom att invälja till riksdagen den 82-åriga generalen Litzmann, sålunda sex år äldre än Clara Zetkin. Generalen aktade dock inte för rovt att räkta ett ganska kraftigt angrepp mot rikspresidenten Hindenburg, som prisgav tyska folket åt bolsjevismen, ehuru råddaren — d. v. s. Hitler — stod redo. Därpå uppstod ett livligt slagsmål med 40 sårade.



Rikskansler v. Schleicher.

Veckovisaren

Elin Wägner:

Den frivilliga krigsfångenen.



Elsa Brändström efter hemkomsten från Sibirien.

En av Tidevarvets medarbetare, fru Elsa Björkman, har gett ut en biografi över Elsa Brändström, så som det nästan var hennes plikt att göra. Som skolkamrat, vän och medarbetare har hon delat alla de olika skedena i Elsa Brändströms liv och kan därför också skildra dem förtroget och äkta. När hon valt bland sitt stora material av minnesbilder har hon gått tillväga på ett sätt som påminner om hennes teknik som grafiker: hon har hållit de stora konturerna klara och tagit med sådana detaljer som äro väsentlighet så att människan kommer fram ur sina öden. Elsa Brändström bör vara nöjd med sin biografi.

Först den långbenta, ljushåriga skol-

flickan Elsa Brändström, dotter i en familj där barnen »fingo säga emot», där de hade sin lyckliga frihet men samtidigt tidigt vande sig vid vaknhet och ansvar. Alla omständigheter samverkade för att lägga den barndomens trygga grund utan neuroser och komplexer utan vilken hon aldrig så glatt och självfallet kunnat gå till sin uppgift. Sen få vi se henne på Anna Sandströms seminarium, där hon är för litet litterär och romantisk för att göra sig riktigt och sedan som värddinna i det brändströmska ministerhotellet i Petersburg där hon också på sitt vis sig ovetande bereder sig för de heroiska år som stå för dören. Allt är färdigt då hon en dag år 1915 »fick se en samling frysnade, förhånade och försummade krigsfångare» och blir skakad i sina grundvalar som Elsa Björkman säger. Det var stadia grundvalar, ingenting blev förstört, men ur den ränna som blev vid denna jordbävning, kvälde ett källsprång upp och onåde krafter.

De behöves, ty Elsa Brändström står där mot en värld i vanvett och vanmakt. Livets, människans rätt, förnufts och kärlekens bud äro suspenderade till förmån för krigets lag. Krigsfångarna, det är hundratusentals mänskliga varelser satta utanför kampen, utanför den mänskliga gemenskapen, utanför både krigets abnorma och vardagens naturliga verksamhet och förhållanden. De äro för det land som tagit dem en börda som man inte direkt kan befria sig ifrån en direkt... I Ryssland och Sibirien voro de utlämnade åt godtycket, åt ödsligheten, kylan, hungern, pesten. Elsa Brändström kastade sig emot allt detta. Men

(Forts. å sid. 4.)

Regeringen och fjärde huvudtiteln.

Regeringens besparingsplaner för försvaret har väckt åtskillig opposition bland meningsmyndigheter.

Dagens Nyheter har fått försvarskommissionen i elden och kritiserat regeringens underlåtenhet att först tillfråga denna myndighet om dess mening. Från högerhåll opponeras emot det ingrepp i försvarets organisation, som den föreslagna besparingen på 20 miljoner kronor skulle innebära, ett ingrepp av nedbrytande och svårreparerad art. Vidare har det framhållits att de avsedda besparingarna i stort sett skulle vara illusoriska, då de genom regeringens program för arbetslöshetens bekämpande skulle komma att uppslukas under en annan huvudtitel.

I sina försvarstal mot kritiken har regeringens medlemmar starkt framhållit det rena besparingssyftet. Statsministern betonar att försvarshuvudtiteln erbjuder större möjligheter än andra huvudtitlar till tillfälliga begränsningar och både regeringschefen själv och försvarsministern visar i siffror, att en ev. inställelse av värnpliktsövningarna skulle lämna en faktisk besparing — även med hänsyn tagen till att arbetstillfällena på detta sätt kunna minskas och sålunda kräva en got-

görelse i form av ökad arbetslöshetshjälp. För arméns räkning skulle en och en halv miljon arbetsdagar i form av värnplikt icke uttagas, vilket innebär en besparing av 5 miljoner kronor. Även under förutsättning att alla dessa sålunda utestängda värnpliktiga vore arbetslösa — vilket dock icke är fallet — skulle ett understöd till dem enligt gängse taxa på omkring 2 kronor om dagen icke uppgå till mer än 2 miljoner kr. Beträktad som offentligt arbete är nämligen värnpliktsutbildningen en mycket dyrbar sak. Vid besparingsplanerande har bl. a. det direktivet följts att den icke skulle få medföra ökning av arbetslösheten och det är icke meningen att stänga varv och fabriker.

Regeringen har sålunda med all tydlighet klarlagt att den avsedda nedskärningen inte står i strid med regeringsprogrammet ifråga om arbetslöshetens bekämpande. Den andra frågan i saken, nämligen nedrustningsprincipen, har i och med åtgärdernas betecknande som tillfälliga ställts mera åt sidan. Vilket dock icke utesluter att man kan räkna den som en fördel, erhållen på köpet i den allmänna besparingen.

Kollektivhuset och yrkeskvinnornas problem.

Kvinnornas förvärsarbete — och framförallt de giftas — som en brännande social fråga stod samtidigt på dagordningen vid två stora diskussioner i måndags, på Fredrika Bremer-förbundets Stockholmskrets' möte i Läkarsällskapet med dr Karin Kock som inledare samt i Yrkeskvinnornas möte, där arkitekt Sven Markelius inledde diskussionen om de förvärsarbetande husmördarnas bostadsproblem.

Arkitekt Markelius, som hade förmånen att få dryfta sina planer med idel sakkunniga, nämligen yrkesarbetande åhörare, betonade först och främst hur trots bostadsfrågans utveckling i allmänhet följer den sociala utvecklingen och att det inte uteslutande är ekonomiska omstän-

digheter som stå hindrande i vägen för en gynnsam lösning, utan lika mycket bristen på ändamålsenliga former.

Den nya familjorganisationen, där hustrun ofta är förvärsarbetande medlem liksom mannen, kräver en ny bostadsform. Låt oss skapa kollektivhus, där den gamla hemhustrans arbetsbördor lyftas av genom gemensamhetsanordningar för matlagning, matservering, spädbarnsvård, städning och tvätt.

Låt oss alltså föreställa oss kollektivhuset förverkligat i väl uppförda och väl byggna utrymnen, men att hindra kvinnorna att yrkesarbete, men att lönefrågor, bostads- och barnavårdsfrågor måste anpassas efter de nya förhållandena. Dessa synpunkter utfördes ytterligare vid Yrkeskvinnornas möte, där arkitekt Sven Markelius inledde diskussionen om de förvärsarbetande husmördarnas bostadsproblem. Arkitekt Markelius, som hade förmånen att få dryfta sina planer med idel sakkunniga, nämligen yrkesarbetande åhörare, betonade först och främst hur trots bostadsfrågans utveckling i allmänhet följer den sociala utvecklingen och att det inte uteslutande är ekonomiska omstän-

(Forts. å sid. 4.)

Ann Margret Holmgren:

Björnstjerne Björnson i hemmet.



Björnstjerne Björnson och fru Karoline på Aalstedsvärdan.

Man brukar säga att stora män helst bör ses på avstånd. På nära håll är de besvärliga och svåra att leva samman med.

Detta var inte fallet med den store Björnstjerne Björnson. Aldrig var han mer till sin fördel än i sitt hem, där han i regel var jublande glad från morgon till kväll och strålade av vänlighet mot alla både människor och djur.

Djuret hörde med på ett särskilt sätt. Deras välmåga och glädje låg honom varmt om hjärtat. När grisarna släpptes ut om vintern att hoppa och dansa och valtra sig i snön, då njöt han av skåde-

spelet. Eller när korna kom hem från sätern om hösten rånande av hemlängtan, då var det fest på gården och Björnson underlät aldrig att möta och välkomna dem.

I ett förtjusande brev till en sondotter låter han djuren, det ena efter det andra, komma med sitt »Hils Else, hils Else». Hästarna och fåglarna som han dagligen matade var honom käraast av alla.

Björnson kallade sig själv »hemmets diktare». Och ingen har väl heller skrivit vackrare om hemmet liksom om kvinnan än han. Hemmet är med i den underbara folksångens första strof:

»Ja, vi elsker dette landet som det stiger frem furet, veitridt över vannet med de tusen hjem. Elsker, elsker det og tenker på vor far og mor og den saganat som sænker drømme på vor jord.»

I dikterna till föräldrarna och till hustrun framträder hans hemkärlek i de vackraste ord.

Björnsons dagliga vanor var ytterst regelbundna. Klockan 8 på slaget intog han sin första frukost och arbetade sedan hela förmiddagen. Efter en lång promenad med åtföljande kalldusch intogs middag kl. 2. Fick han blåbärspannkaka, hade han ett speciellt ljudligt »blåbärs-pannekakehjul», som uttryckte hans för-

(Forts. å sid. 4.)



Läckert och hälsosamt är smörgåbrödet
UPLANDSKUBBEN
I hygienisk förpackning hos Eder handlande.
Undvik efterapningar!
Begär uttryckligen Uplandskubben!

TIDEVARVET

REDAKTIONSKOMMITTÉ:
Elin Wägner,
Elisabeth Tamm,
Ada Nilsson,
Honorine Hermelin.

REDAKTÖR:
Carin Hermelin.
ANSVARIG UTGIVARE:
Ada Nilsson.

Utkommer varje helgfrid lördag.
Trievälsgränd 2, 3 tr., Stock-
holm. Tel. N. 43 42.

ADVOKATER

Ledamöter av Sveriges Advokatsamfund

Eva Andéns Advokatbyrå

Inneh.: Eva Andén.
Norrlångsgatan 18.
Tel. 75 75, 75 76
STOCKHOLM

Specialitet: Familje- och arvsrätts-
Boutredningar och testamenten, för-
valtningsuppdrag. Även skriftliga
förfrågningar.

LÄKARE

Införd genom Stockholms Läkarförening.

Doktor Sofia Allewin

Invärtes sjukdomar, lungsjukdomar.
Mottagning 2,30-3,30 samt efter
översenskommelse pr tel. Vasa 20770.
Sveavägen 104.

TANDLÄKARE

Tandläkare

Per-Einar Fryklöf

Norr Mälarsstrand 76, 7 tr.
Mottagn. kl. 12,30-1,30, 6-7 e. m.
samt pr tel. Kh. 342 46.
Låga taxor. Rådfrågn. kostnadsfri.

Tandläkare

Maja Groth,

Styrmansgatan 571
Tel. Ö. 6708, Ö. 67 40.
Mottagning enligt översenskommelse.

Liliesjöes

Parfumeri- och Sjukvårdsaffär
STOCKHOLM

Butiker:
Fridhemsgatan 16 — Tel. Kh. 59 82.
Hantverkargatan 85 — Tel. Kh.
55 85.

Sveavägen 109 — Tel. Va. 170 25.
Aderbräckstrumpor — Hälftösnigge
— Maggördar — Bräckband — Sö-
nitets- och Förbandsartiklar — Kata-
log gratis.

Klockarebolagets

Begravningsbyrå,
Skeppareg. 39. (6)734 36, N. (20)6098.
Fyllnader: St Paulsg. 15, Sö. (40)3087.
Agneg. 40. Kh. (5)355 28.
Efter affärstid Sö. (40)42 40.

Alma Axelssons

FÖRLOSSNINGSHEM
LINNÉGATAN 19

Mottager inackord. även för längre tid.
Tryggt och egen. värlek.
Tel. 778 24.

DAMER!

Besök Damfriseringen

Pontionergatan 14 (H. S. Bis hus).
Permanent 15 kr, Mise en plise. Färg-
ning av ögonbryn o. ögonfransar m. m.
Allt arbete utföres noggrant o. omsorgs-
fullt. Beställningar mottages tackfäst pr
tel. K. 37 76.

Vördsamt DAGNY GUSTAFSSON.

Bagarstugan

HORNIGATAN 37 . Tel. Söd. 70 00
FOLKUNGAGATAN 65 . . . 73 37
GATANGATAN 52 . . . 33309

NORDINGS

BIRGERJÄRSGATAN 16 STOCKHOLM HJÄMMINGATAN 19

eau de cologne



Den 10 Dec. 1932.

Jordbrukets
löneavtal.

Socialministern har genom tidnin-
gen »Arbetet» låtit uttala, att lantar-
bettsgivarnas ställningstagande i
konflikten mellan lantarbettsgivare
och lantarbetare skulle komma att
inverka på statsmakternas hjälps-
ått jordbruket under den kommande
riksdagen. Detta yttrande har väckt
mycket förbittring och kallats för ett
hot. Och det är ju inte utan, att där
ligger ett visst hot. — Men om man
skulle kunna utforska arbetsgivarnas
tankar, hur många av dem önska inte
att avtalet aldrig blivit uppsagt. Sär-
skertligen de allra flesta. Ty de inse
nu, vilken därskap det var att säga
upp avtalet med lantarbetarna. De
lägsta lönerna. Som kan kallas mi-
nimillöner. Och i en tid då jordbruk-
et ständigt ropar på hjälp och får
hjälp — huvudlöst. Och utan att
granska var felet sitter. Styrelsen
och dess tjänstemän ansåg det kanske
»klokt». Men vad blir följden? Tro-
ligen att lantarbettsgivareförening-
en till en del spricker och separata-
avtal träffas. Det är i och för sig
ingen olycka. Men det bedrövliga är
att jordbrukarna på alla punkter i
den för närvarande så aktuella jord-
frågan visa sig fullkomligt obidbara,
både när det gäller jordpolitik
och socialt ansvarskänsla. Det är
nästan som om jordbrukarna vore
som lindebarn. De äro alltför väl
skyddade för att kunna reda sig själ-
va, skrika så snart svårigheter in-
träffa och oförmögna att känna och
utöva några plikter mot andra.

»En förtjusande bok»
skriver Göteborg. Handelstidn. om

»Ute blåser
sommarrvind...»
av

Jeanna Oterdahl

Samma recensent fortsätter:

»En utomordentligt fascinerande
förmåga att skildra naturen... Att
rekommendera boken är onödigt.
Den rekommenderar sig själv.»

Lektor Marie Louise Gagner i »Idun»:

»... en stark och allvarlig bok om
unga människor, som tappert sträva
sig fram.»

Härf. 5: 75, imb. 7: 25, halv. b. 10: —.

LINDBLADS, Uppsala.

Ett hundra-
årsminne.

100-årsdagen av Björnsons födelse har
firats på Dramatiska teatern med »Over
Evne» jämte ett föredrag av Torsten Fo-
gelqvist. Det var kanske ett riktigt val.
Ty det är nog över evne för vår tid och
dess sceniska konst att fira en skald och
författare av Guds nåde som Björnson.
På parkett, icke på scenen, såg man Ger-
da Lundquist och Anders de Wahl eller
»Paul Lange» och »Tora Parsberg», de
två, som gjort Björnsons dramatiska
konst mest känd i Sverige och särskilt
genom ovannämnda stycke. Variör togs
dessa ej upp nu, så aktuellt som det är
till sitt innehåll och med sina ursprung-
liga rollinnehavare?

Björnson var ju också den framstän-
de och framsynta politikern. Om han ej
som sådan varit omtyckt i Sverige, där-
för att han höll på Norges fulla själv-
ständighet, så måste väl nu varje svensk,
åtminstone i sitt hjärta, erkänna det rätt-
mätiga därt. Varje politiker som i sin-
ning tjänat sitt land — och det har Björn-
son gjort — är ett föredöme för alla län-
ders män och kvinnor.

Björnsons minne har också firats —
kanske med mindre anseende men mera
värdigt — på Borgarskolans stora hör-
sal. Fick man ej se Gerda Lundquist
på scenen, så fick man där åtminstone
höra henne läsa »Bergliot» — denna
oförlikneliga dikt oförlikneligt tolkad.
Och när Gerda Lundquist slutat, skulle
man vilja använda Hanssons ord till
Björnson på hans 70-årsdag: »naar du
ter är det tyst».

Vår tid anser sig ej behöva stor dik-
ning och stor konst, ty den har för få
personligheter att bära upp dem.

Men Björnson är och förblir skalden
och nationalhjälten i det sagaland som
senker drömmen på vår jord».

Från Medelpads
bygder.

Under de fyra sista dagarna i novem-
ber höll rektor Honorine Hermelin
föreläsningar i sundsvallsdistriktet över
så aktuella ämnen som Demokrati och
diktatur, Människovärde — vad är det?
samt Ungdomsrens psykologi. De be-
sökt platserna vore Sundsvall, Essvik,
Skönvik och Skönsberg. Arrangör var
ett kooperativ kvinnogille, två soc.-dem.
ungdomsklubbar och två soc.-dem. kvin-
noklubbar, men samkvämen vore öppna
även för allmänheten.

Vi härope i det frostbitna nordanlan-
det äro inte bortskämda med besök av
så förmåliga föreläsare som rektor Her-
melin. Och att sådana komma till oss av
fri och egen vilja, för att se vårt lilla
men vackra och intressanta landskap och
dess nu så svårt hemsköta befolkning, hör
och till sällsyntheterna. Men så blev ock-
så glädjen så mycket större. De förenin-
gar som fingo erbjudandet att ordna mö-
tena hade tagit emot uppdraget med syn-
ligt intresse och visade en glad arbets-
vilja för att få till mesta möjliga av bet-
samma. Lokalerna vore vackert dekora-
de med flaggor och vintergrönt, pro-
grammet upptog även sång och musik,
och ett festligt kaffebord förhöjde glä-
den. Men det bästa av allt var kanske
en feststämning och förväntansfull publik av
främst feminin karaktär som fyllde loka-
lerna. Och denna glada förväntan sveks
ej på någon punkt. Intensivt och på det
för talarinnan utmärkande personliga
sättet hann hon ge sin publik timmar av
kunskap och högdid. Hon var en levande
reklam för Fogelstad.

Alla vi aktiva kvinnor i olika politiska
och sociala läger, som fingo uppleva den-
na högdidsstund i rektor Hermelins säll-
skap, äro djupt tackfamma för vad hon
skänkt av nya impulser och fin stämning.
Men vi skulle också vilja uttala en stilla
förhoppning om snart återseende — vi
hoppas att åter få årligen till fest med
rektor Hermelin som ärad och kär gäst.
Disa Västberg.

Gruppliv och
sambörighet.

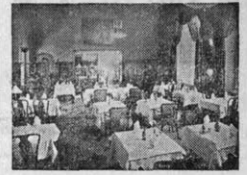
Paris i november 1932.

Att visa vägen till »Frankrikes själ»
äfsyfte icke dessa anspråklösa an-
teckningar. Snarare är det internatio-
nella företeelser som jag tillsvidade kom-
mit i beröring med här i Paris.

Jag vet inte om »Oxfordgruppen» ännu
är känd i Sverige eller om jag lyckats
att få en riktig uppfattning av denna re-
ligiöst förnyande rörelse, som säges
snabbt vinna anhängare över världen,
men jag har sett den närmare här än i
Genève. En amerikansk präst Buchman
blev genom egna upplevelser övertygad
att vad världen behövde var gruppliv och
större gemenskap. Guds direkta led-
ning inom hela gruppen. »Allt vad som
separerar en människa från en annan»
definieras som »synd» till och med. Den
är ingen sekt och har inga speciella dog-
mer utan utgår från bibelns ord. Med-
lemmarna uppträda gruppliv och resa
gruppliv. Det första jag frågade var:
vem betalar? Och det synes vara så att
den som har pengar, ger. Det sålges att
Buchman har stor begåvning att finna
de s. k. rätta personerna för varje ort.
En sådan ledande person här är trots
»grupplivets» en 73-årig prästfru från
Skottland, Mrs White, som under grup-
pens möten stundom lyfter upp bekännel-
ser och samtal till en intressant och in-
telligent höjd.

Det tyckes mig som om Oxfordgruppen
hoppas att vara det kristna svaret på den
politiska kommunismen och att de hoppas
att genom sin gudshängivenhet få bli
Guds verktyg för dagens som komma. I
högsta grad intressant är att jämföra, om
jag så förs uttrycka det, Oxfordgruppens
erövrings glada eller förhoppningsfulla
västerländska visen med de ungdomars,
som jag mött kommande från Krishna
Murtis lägerled i Ommen, Holland. De
senare äro också villiga att göra sig
tomma, även från initiativ, för att bli ka-
naler för en högre ledning, men präglade
av en mer tidlös, österländsk förbindan,
och ännu starkare framhävande sin gem-
enskap med världen som helhet.

Stilleståndsdagen reste jag ut till Vin-
cennaskogen, en motsvarighet till
Lill Jans förr i världen, för att deltaga i
Amsterdamskommitténs fredsdemostrat-
tion. Där vore väl mellan 2- och 3,000
människor samlade med få kvinnor, mest
mösslidda män. En liten grupp kvin-
nor från »Fred och Frihet» mötte också
med inskription på standaret: »Kvinnor,
glömlen ej att Paul-Boncour ville mobi-
liser oss!» Det som mest frapperade
mig var en grupp barn i röda baskers,

Restaurang
Port Arthur

Blekkegatan 40
Telefon Söder 34784

Bra matställe

som sjöng internationelen och som på
samma gång höllö sin knutna hand vid
mössan, halvt som hot, halvt som honor.
— Ja, jag tycker inte om det, sade Mme
Jouve, tillhörande »Fred och Frihet», det
är en reflex av kejsar Vilhelms knutna
nåve.

Jag må säga att jag var glad att
se »Fred och Frihet» med ibland denna
demonstration, som var mot kriget. Hela
det övriga Paris tycktes vara och se mi-
litärparaden, då lågan nytändes på den
okända soldatens grav.

Varje tisdag e. m. samlas en grupp
ungdom (och några äldre) till te-
hos kvikarna och värdinnan, nysst hit-
komna från Amerika, gav förra gången
en skildring av presidentvalet. Jag har
en känsla av att många kvikare känna
det som en lättad att Mr. Hoover inte
längre som högsta statsman behöve
kompromissa med urgamal kvikartro.

Det fredsarbete, vars namn synes ha
nått fram till menige man här, och
som kallas en succès, är Den nya freds-
skolans — »La Nouvelle Ecole de la
Paix», mycket besökta föreläsningar i
Sorbonne över freds- och N. F.s-frågor.
Drivande kraft är Mlle Weiss, directrice
för tidskriften l'Europe nouvelle. »Freds-
skolans» har pågått i tre år.

Liksom i Genève här här i Paris börjat
hållas offentliga luncher, vid vilken nå-
gon framstående person håller ett anfö-
rande i samband med fredsarbetet.

Anna T. Nilsson.

Annie Löfstedt: En kvinna om böcker.
Bonniers. Kr. 4: 25.
Olle Holmberg: På jakt efter en världs-
åskådning. Bonniers. Kr. 7: 50.
Anna Lenah Elghström: Elsa och kärleken.
Bonniers. Kr. 8: 50.
Gideon Clark: Rätten till kärlek. 3:4de
upplagan. Hökerbergs. Kr. 5: 75.

de långväga
julvarorna
komma

De nordiska ländernas kooperativa orga-
nisationer ha i London ett kontor för
inköp av bl. a. allt gott som hör julen
till men inte produceras hos oss — kaffe,
russin, fikon, dadlar, risgrny och andra
goda ting. Det arbetas nu undan värre
— många kronor sparas åt hushållen —
julvarorna gå direkt till de kooperativa
butikerna — det är

kooperativ
julmobilisering i hushållens tjänst



Maskinmärkning

Hålsöm å gardiner, lakan, örngott m. m. Modern pläsring, knapp-
hål, fällning samt stoppning av duktyger. Lager av broderade
örngott och näsdukar. Order till landsorten.

Elin Madéns Märkningsateljé
Herkeslegatan 14, Stockholm. (David Brunkebergstorg).
Tel.: Nore 119 65.

Jakt på världs- åskådning.

Under den enkla titeln *En kvinna om böcker* har professorn Annie Löstedt vitt ut en del bokomnämningar, förut publicerade i Göteborgs Handeltidsning under åren 1923-32, och det är sällan man träffar på dagsläsning så värda bokormen som dessa. Författarinnan är själv män om att framhålla artiklarnas ovetenskapliga karaktär och deras tillkomst av sen föga boklärn men ganska bokläsande persons. Hon har förmågan att bedöma den bok hon har för handen i och för sig själv, ibland spinnande en studie kring personerna och handlingen, och det är ett blott, sällan hon gör en mer djupgående analys av det slag hon tillämpar i den alltför korta uppsatsen om Anna Karenina. Med en sällsynt frisk och omedelbar stil slår hon ofta huvudet på spiken, och exempelvis hennes enkla men sanna ord om Vicki Baum är bland det bästa man kan få läsa om denna allt mer erotiserande författarinnan.

En Annie Lösteds motalp är Olle Holmberg, vars (delvis) litterära reflexioner fått den tvegytliga titeln *På jakt efter en världsåskådning*. Man blir aldrig riktigt på det klara med om författaren jagar för egen vinning — då ett sammanfattande resultat ej hade varit i vägen — eller om han jagar efter en världens åskådning — varvid dock bokens material ej torde vara tillräckligt vidlyftigt och frågan dessutom omöjligt att besvara, knappast ens ytterst schematiskt. Han söker gärna förkastningar, miljöö, inträngande djup i tankegångar och slår an de strängar, som kunna ljuda mäktigt. De utomordentligt intressanta kapitlen om Ernst Ahlgrén och om svenska litteraturen från Hjalmar Söderberg till Pär Lagerkvist visa detta med all tydlighet. Författarens tunga stil tycks dock ha svårt att riktigt uttrycka tankens intensitet i tankegångarna i sådana kapitel som »Andlighetens rehabilitering» och »Samtal om religionen», under det att aförsmerna i »Hundra sätt att tänka» har en förvånansvärd slagfärdighet.

Dessa två författare med sina skilda kritisk och litterär inställning böcker äro förtjänta av det största intresse. Deras verk komplettera varandra på ett ypperligt sätt, och deras skilda världsåskådningsjakt visar upp två förnämna representanter för var sin riktning inom den i Sverige nu rådande kriticismen.

John Falck.

Anna Lenah Elgströms nya bok.

Ingen ålder i det mänskliga livet torde vara svårare och på samma gång tacksammare att skildra än övergångsåldern, då barnets värld spränges sönder och den unga människan står på tröskeln till en ny värld, rikare men farligare, mera lockande men också mera skrämmande än barnets. I sin nya bok har Anna Lenah Elgström företagit sig att skildra en sådan övergångstid, då själen söker sig fram till en form och ett innehåll.

År 1928 utgav Anna Lenah Elgström romanen Den kloka Elsa, som blev en mycket stor framgång. Fortsättningen på denna bok heter *Elsa och kärleken*, och det är första delen därav, med underrubriken *Far och dotter*, som nu utkommit. I Den kloka Elsa var det barnets värld, som skildrades med psykologisk klarhet, varm känsla och frisk humor. Man såg den intressanta strukturen av en själ, som från fadern ärvt djärv fantasi och intensiv känsla och från modern ett kritiskt intellekt. Man såg barnets utveckling under ständig påverkan av och reaktion mot omgivningen.

I den nya delen föres skildringen fram till sjuotioårsåldern. Människor och böcker, verkliga och fantasiupplevelser påverka lika intensivt den formbara själen. Den mest robusta verkligheten representeras av styvfadern, Juncker, den djärvt framsynta industrimannen, som vill omöjligt en hel samfundsbild till ett industridistrikt. Han är den manliga kraften, härskaren och organisationen. Elsa måste beundra honom, men hon reser sig i trots mot hans hänsynslöshet mot de svaga och underlägsna. För henne är medkänslan instinktiv, och i reaktion mot den starke Juncker riktar hon hela sin hemliga, brinnande medkänsla mot sin egen far, den olycklige Svenning Holm. Om alla andra svika och förakta honom, skall hon stå vid hans sida. Fylld av romantiken i Starbäckes historieromaner, diktar hon om sin far till en ädel och misskänd hjälte av Nils Bosson Stures art. När Sven-

ning Holm kommer hem från Amerika, sjuk och fattig och övergiven av alla, fattar Elsa det sublima beslutet att rymma från styvfaderns hem och offra sitt liv för sin egen far. En tid tjänar hon honom som en trogen och hängiven väpnare, men slutligen ger han henne fri, och hon får på styvfaderns bekostnad utbildna sina konstnärliga anlag.

Den oro, som kännetecknar övergångsåldern, med ständiga fluktuationer mellan glädje och svårmod, djärvhets och blyghet, egocentrisk självupptagenhet och längtan efter självuppgivelse, tecknas med utomordentligt intuition och levande åskådighet, liksom denna ålders sätt att uppleva böckerna så, att man dricker in varje droppe av deras liv. Vänskapen, som under denna tid spelar så stor roll, emedan den unga människan, desorienterad i en ny tillvaro, icke förstår sig själv och därför hos vännere söker förstärkelse, skildras med lika stark inlevelse. Kärleken, anat och i förväg genomlevd i romanerna, tecknas i denna del blott i preluderande drag. Först när Elsa står fri gentemot fadern, som hittills lagt beslag på hennes ömhet och medkänsla, kan kärleken bli ett huvudmotiv.

Elsa och kärleken (Fader och dotter) är en stark och levande bok. Dess gestalter, framför allt Elsa, leva intensivt. Säkert skola många stifta bekantskap med dem.

Emy Ek.

Böcker.

Rätten till kärlek av Gideon Clark är en Londonskildring med unga självförörjande i huvudrollerna, där de erotiska konflikterna i några olika kvinnöden tas upp till behandling mot bakgrund av ett modernt, tillämpligt och pressande arbetsliv. Människorna är med i sin vardaglighet och trots sin osäkerhet på många punkter, inte älsympatiska. De strävar ganska redbart. Skildringen har många lilltalande drag och kommer säkert att läsas.

Den moderna målarkonst, upptagande de moderna s. k. funktivisterna för olika slags märkning i hemmet har utgivits på

Trivs ni med ert arbete?

En förmedlingsbyrå för platsbyte har för en månad sedan öppnats i Stockholm. Dess uppgift är, som framgår av namnet, att mellan människor, som redan är i besittning av ett arbete, föredraga byten av ungefär likvärdiga anställningar, t. ex. en kontorsplats i Stockholm mot en i Norrköping eller anställning i ett varuhus på Norr mot anställning i ett varuhus på Söder. Det gäller att finna de rätta människorna som vill byta och de rätta platserna för deras önskemål. En av den stora arbetslöshetens olyckliga verkningar är ju att människor ännu mer än vanligt drar sig för att lämna ett arbete, även om de väntas med den plats de fått. Men det trungna fasthållandet vid ett arbete, kanske valt på måfå och där man inte trivs, kan ofta innebära ett fruktsamt slöseri med hälsa och krafter.

Förmedlingsbyrån är belägen Karlavagn 1, n. b. Den förestås av doktorinnan A. Suthoff och sedan de första veckorna anserenheter nu inbostats be vi henne berättat litet närmare om arbetet.

— Det närmaste intresset har självfallet hittills kommit från de anställda sida, berättar fru Suthoff. Men man har tänkt sig att också få arbetsgivarna intresserade, ty det ligger ju också en fördel för dem i att få människor i sin tjänst som trivs. Av de samtal fru Suthoff haft med en del personalchefer bl. a. framgår att man på den sidan åtminstone inte alls är främmande för tanken.

Intresset bland de anställda har varit stort. Det har kommit sådana, som inte haft andra klagningsom än sin plats än att de under kanske tio eller sexton års arbete där hunnit tröttna på allt och bara önskat ett ombyte för bytets skull, eller sådana, som av särskilda anledningar inte längre trivs, eller sådana, som av förändrade familjeförhållanden eller liknande ställer nya anspråk på sitt arbete. Doktorinnan Suthoff framhåller, att verksamheten säkerligen kommer att ha sina vanskigheter, men att bara den tanken

Höstens Nyhet
GLID-CORSELET
rosa silkebroad kr. 11: 50
JANSSON & C
Drottningatan 48 o. 84
Västerlångg. 33. Hantverkareg. 15

Nio unga konst- hantverkare.

utställa i Josefssons konsthall, Sturegatan 26, arbeten i textilier, möbler, keramik, böcker och silver. Det är en kamratgrupp, som för några år sedan avslutat sin utbildning vid konstindustriska och tekniska skolor och sedan skaffat sig egna verkstäder och atelier, vilkas olika specialiteter nu visas. Utställningen är liten, men modern och smakfull.

Erik Ultrich visar möbler, Hillewi Gason Berg och Karin Larsson ha mattor, en del mycket vackra saker, Asa Lindström dräkt- och möbelytteri i modern grovt och vackert utförande, Lisbet Jobs, A.-L. Thomson-Edwardsen och Mary Anne v. Matera visa keramik i olika stilar. Präken Jobs har t. ex. tagit upp gammal teknik med leror i modern form. Utställningen fullbordas av Ingrid Fogelmarcks böcker och silversmeden Ingrid Malmes silverarbeten. Den vittnar om ganska stor dukthet hos de unga konst-hantverkarna och är väl värd ett besök.

att det finns någon att rådgöra med, eller att det är en möjlighet att slippa lös ur ett tvång, för många kan ha sin betydelse.

Om byråns verksamhet — som tillkommit på initiativ från läkarhall — blir känd och det så småningom blir flera både platser och platsbyte utan vilja emellan, hoppas fru Suthoff att verksamheten skall kunna hjälpa en hel del människor tillrätta med sitt arbete och sålunda vara till fördel för både chefer och anställda.



Bliv slank

och fri från reumatism. Tag paraffinbad (kontinuerligt mest användbara) hos
ELEKTRO-MEDICIN INSTITUTET
Södra Kungströgen, 8 tr. Tel. N. 35 92.
Endast kvinnl. patienter.

V I S T Å T I L L T J Ä N S T

ARMATUR och RADIO

VAR?
skall man köpa bra och billig ARMATUR och RADIOAPPARATER. Armaturer från kr. 25. Sena ljudiga högre priser. Fotoapparat. DAHLGREN'S ELEKTRISKA HORNSTAN 49. Götgatan 82, j. d. 52.

BABYUTSTYRSLAR

BABYS BOD
Grevturgatan 9, STOCKHOLM
Tel. O. 1860.
Specialaffär för Babyutstyrslar och Småbarnskläder.

BAGERI

Pröva våra härliga Grahnskorpor och vårt goda Kaffebrod, specialitet Saffransbröd, samt våra goda ettöres korpor.
Elsas Bageri
Dobbelstansgatan 15, Tel. N. 154 31.
Filial: Malmkslågsgatan 41, Tel. S. 153 05.

BOKBINDERI

ELLA WITT-NORDGREN'S
BOKBINDERI
Hantverkaregatan 44, 1 tr., Stockholm.
Kh. 87 31.
Rekommenderas för Biblioteks- & Privatband. Lektioner meddelas. Begär prospekt.

Schönfeldts Efters

Bosättningsaffär
Inneh. Bo Burmeister
9 Lilla Nygatan (Sjvårvåghälsplats: Kärrbinken) - Telefon N. 145 29
Rekommenderas sitt välortade lager av
GLAS, KERAMIK, PORSLIN och
BOSÄTTNINGARTIKLAR

DAMFRISERING

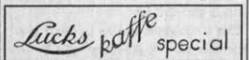
f. d. Sundins Damfriserings
T. Sö. 332 99, *Ebba Bloom*, Götg. 18, 1 tr.
Permanent ont. *Miss en pils*. Kamn, av idént och kort hår, friskskärning, hårfrisering och hårarbete. Spec. Modis och Elektrisk Hår- och Ansiktsbehandling, Manicure, Pedicure. Öppettid: förmiddag och afton.

KINESISKA MAGASINET

Äkta Kinesiskt Thé
från eget plantage.
KINESISK SHANTUNG
KINESISKA MAGASINET
(Rylanders) Etabl. 1883.
Jungfrug. 29, Stockholm.

KÖP DE VANFÖRAS ARBETEN

GYNNA DE VANFÖRAS FÖRSÄLJNINGSCENTRAL
Beridarebäng. 23, B. Sthlm. Tel. 35 16.
Försäljning av vanföras arbeten: Vävarer, stickade varor av alla slag, kläder, barnkläder, handarbeten, rockor och förtädda lampor, lampskärmar, julestjärnor m. m. Inlämningsställningar emottages.
HJALP DE VANFÖRA TILL SJÄLVHJÄLP!



MUSIKLEKTIONER

Piano-
Orgel- och Sånglektioner, gives åt nybörjare och något försigkomna. Examinerad lärarinna. Upplandsg. 70. V. 392 49.

MÖBELPOLITYR

Lundahs Möbelpolityr
Svensk vara
är ett utmärkt renoveringsmedel för bonade, polerade och lackerade möbler, golv, kornkastor etc. Borttaga vattenflicker på bonade möbler. Aterställer dem i sitt nyboudé skick. Efter användning av öljén är möblerna impregnerade.
LUNDAH'S TEKN. FABRIK
Möbelpolityr. Tel. Mälarhögen 666.
Nederlag: Köpmang. 24, Stockholm. Tel. 122 99.

PARFYMAFFÄR

RIK SORTERING AV
Parfumer, Tvålar, Kammar och Borstar hos
B. Svenssons Parfymaffär
(f. d. Hylins.) Regeringsg. 11. N. 64 69

PENSIONAT

Pensionat Cosy,
Mästersamuelsgat. 9, 1½. Tel. N. 310 05.
Förstik, tysta rum med eller utan pens. Varmt och kallt vatten i alla rum.

RENOVERINGAR

Tor Hansson & Co. Konservatorateljé
DROTTNINGGATAN 10, 5 tr., STOCKHOLM. Tel. (1)119 79.
Renoverar skulpturer, målade och förgyllda antikviteter och konstföremål. Utför dekorativa målningar i antika stilar på möbler m. m.

SJUKHEM

Sjuk- och Konvalescenthem
STUREHEMMET
Stureparken 7. Tel. 182 79.
Wendela Heiman, Dipl. Rödokorsyster.

SKOLKURSER

Individuell undervisning för klens barn. Föreklade skolkurser.
Kursen lämpar sig för elever, som ha svårigheter att följa med i större klasser.
Linda Öberg's Eft., Skolkurser
Grundade 1914. Tel. V. 394 72.

SPRÅKSKOLA

Brettner's Språkskola
Karlavägen 22, 1 tr. Tel. (1)114 45.
Privatkurser i Latin, Tyska, Engelska, Svenska, Matematik.
Mottagn. 11-12 f. m.

TANDETEKNIKERKURSER

Tandteknikerkurs
Ged. utbildn. i guld- och kauschukarb. Mångårig erf. E. Landau, Valhallvägen 112, Stockholm. Tel. Norr 195 21.

REKLAMKONSTSKOLA

Utbildning
för reklamens yrken samt
MODETECKNING
erhålls vid
REKLAMKONSTSKOLAN
Telefon: O. 35 60. Sjöbyvägen 3.

TENN

Linders Efters
Specialaffär i svenskt
TENN
SIBYLLEGATAN 29

TEXTILIER

Ateljé ÅSA-CARINA
Jakobsgatan 9, 4 tr.
(invid Biblioteksgatan)
Tel. (1) 192 64
Svenska handvävda Dräkttyger.
Moderna Möbelytteri.

TVATTANSTALT

WIENER TVATTANSTALT A.-B.
Ulvsvunga. Tel. 6 118.
TVATT - MANGLING
STRYKNING - GARDINER
Hämtning dagligen.

UR och OPTIK

Pyrd Edert hem
med ett ur från urmakare
J. Wahlgren
URMAKARI & OPTIK
Hornsgatan 1
invid Södermalmstorg.

4:e berömmet lyder så här:

RÄTTEN TILL KÄRLEK



»Gideon Clarts roman tager modigt upp de ogifta kvinnornas erotiska problem till behandling — kärlekshistorien är så vackert berättad, hennes psykik så fint skildrad, att läsaren ej får någon lust att döma över henne. Som roman står boken högt. Den är intressant och konstnärligt skriven och fångar helt ens intresse.»

Inga Cassel, Östgöten.

3:de upplagan. 5:75.

HÖKERBERGS



En utmärkt bok, olik de flesta barnböcker hittills varslände om

en ny tid!
Eva Hedén i Soc.-Dem.

Lisa Tetzner Fotbollen

Det är en utmärkt, friskt och enkelt skriven bok.

Tidevarvet

Axel
Holmströms
Förlag

I bokhandeln och
Pressbyråns kiosker.

Kart. I: 75

Hans Botwid

Värna

Roman

»En inre fasthet och styrka, som äro ganska sällsynta i modern litteratur...»

»Ett konstverk av bebjärtad och besjälad realism...»

»Hör både som miljöskildring och karaktärsteckning till det allra bästa, som den unga svenska litteraturen frambragt. Man är glad över att ha fått uppleva denna bok.»
T. Fogelqvist i D. N.

Häft. 4:75.

NORSTEDTS

Den frivilliga Krigsfångnen.

(Forts. fr. sid. 1.)

också mot den andra andemakt som regerade. Hon sökte befria både fångar och fångvaktare ur deras besatthet, hon försökte även få tyska myndigheterna att förstå att man inte utverkade bättre villkor för de tyska fångarna genom att plåga de ryska i Tyskland...

Men denna kamp tog hon upp och genomförde icke med något slags obetänkt raseri utan med en klar och förnuftig fälttogsplan som sträcker sig över hela ryska väldet. Ända till dess hon slutligen under det sista skedet, efter Brest-Litovsk-freden, medan de röda revolutions- och de vita kontrarevolutionensarméerna förhärjade Sibirien, tog kvarter i ett sibiriskt fångläger som »den frivilliga krigsfångnen» och härjade ut med dem genom månader som runno ihop till år under samma villkor, lika avskuren som de från hem och familj och sitt vanliga liv. Men Elsa Björkmän, som var Elsa Brändströms medhjälperinna vid rödakorsstationen i Moskva och vet vad hon talar om, säger att dessa heroiska år icke voro någon uppföring för henne trots fläcktyfus, fångenskap, dödsdot, överansträngning och hunger och den nära kontakten med en ocean av lidande. Ty de betydde en kraftutveckling sådan som vanliga dödliga icke få erfara, en sprängning av jagets gränser och därmed en hög lycka av överärligt slag.

Jag minns då vi en gång kort efter hennes hemkomst talade om auditoriemötet, där hon för första gången i sitt liv skulle tala offentligt. Det var för henne ungefär liktydigt med att springa galopp i bara linnet på Drottninggatan, men det hade hon också gärna gjort, sade hon, om det inbringat pengar till hennes krigsfångnen som nu skulle hem igen. Hon var helt under väldet av sitt stora uppdrag som ännu icke var fullgjort. Det var väl därför hon kunde genomgå persen att fara till Amerika och samla hop »några hundratusen kronor» där genom att hålla tal, skaka hand och figurera som Sibiens ängel. Annars måste ju kontrasten mellan hennes förra liv varit oerhörd och svårigheten att få de amerikanska auditorierna att förstå den verklighet hon talade om större än att övertala en lägerkommandant i Sibirien att vara mänsklig.

Men pengar måste till, ty de krigsfångnen, som voro hemlösa vid återvändandet, måste ha någonstans att ta vägen, och barnen till krigsfångnen som döende anförtrött Elsa Brändström sina barn, måste också tas hand om. Mycken kvinnotoghet och kvinnoförädeli måste Elsa Brändström ha gottgjort med sin gärning under och efter kriget.

Den sista bilden av Elsa Brändström

Anna Lenah Elgström:

Elsa och kärleken

Harald Schiller skriver i Sydsv. Dagbl.:

»Författarinnan skildrar med säkerhet striderna och utvecklingen i ett barns själ. Det finns kapitel, skrivna med fart och inifrånående skärpa, vilka blixtblunda de många små och stora tillrägelserna i en själ, stadd i rik utveckling. Intresset för Elsa skärpes i denna volym.»

Pris 8:50

BONNIERS

Kollektivhuset och yrkeskvinnornas problem.

(Forts. fr. sid. 1.)

att den är för liten. Allt skall äga rum i samma tränga rum, arbete, förstärkelse, barnavård och vila och följden har — bland annat av detta skäl — blivit att de moderna familjerna mer och mer avstår från att alls ha några barn.

Arkitekt Markelius medgav självfallet en vid marginal för valfrihet ifråga om de föreslagna anordningarna. Men han fäste uppmärksamheten på att det som finns kvar av den gamla hemformen i många fall alls inte innebär någon högre grad av familjeliv än det nya kollektivhuset skulle göra, men att genom denna form många onödiga konflikter för den yrkesarbetande makten och modern och därmed för hela familjen skulle kunna undvörjas.

Den ekonomiska sidan av saken framträdde av professorn Myrdal, som gjort några mycket intressanta kostnadsundersökningar och kommit fram till att kollektivhuset skulle innebära betydande besparingar, särskilt för små familjer. Blir det fråga om flera barn ställer sig saken olika, då måste man vara uppe i en tillräckligt hög inkomstklass för att kunna komma i besittning av det här planerade kollektivhusets förmåner.

Publikum tyckte i allmänhet vara ense med inledaren om förslagens praktiska fördelar. Idén är ju heller inte helt oprövad. H. S. B:s arbete, som i sig innefattar många av de nu framkastade idéerna har ju på vissa punkter bevisat kollektivhusets genomförbarhet, något som också påpekades av arkitekt John Edoff.

Man kan i detta sammanhang också påminna om den undersökning av lägenhetstyper som Svenska Slöjdföreningen nyligen utfört i Stockholm och Göteborg, och vars avsikt var att konstatera det faktiska läget i förhållande till den idealbild man skapat på Stockholmsmöten. Resultatet av undersökningen — som visade många intressanta detaljer och som finnes närmare utlagt i Svenska Slöjdföreningens tidskrift Form — var i stort sett detta att det över huvud taget råder en enorm brist på ändamålsenliga, tillfredsställande bostäder, inom den i varje fall givna kostnadsramen och i förhållande till de möbiltyper som finnas till överkomliga priser.

Säkerligen är kollektivhusets idé ur många synpunkter värd att ytterligare prövas som en möjlig lösning.

C. H.

Björnstjerne Björnson i hemmet.

(Forts. fr. sid. 1.)

tjuning. Han drack gärna ett glas rödvin till maten och någon sällsynt gång en »dram» — snaps — på mycket fet mat. Till kvällen aldrig annat än vattgröt och sur mjölk.

Gärna redogjorde han på kvällen då alla samlades i salongen för de nyheter de stora utländska tidningarna hade meddelat. Kunde musik bestås var han lycklig. Annars läste han ofta högt ett eller annat. Och då skulle Karoline som hörde så utanför någonting. Vid bordet satt hon bredvid honom. Och han sörjde för att bordskonversationen blev noggrann repeterad för henne.

Björnson var road av att få gäster till gården. En gästs ankomst eller avresa firades med hurrorar av den samlade familjen under hans eget anförande och med flaggor på alla stänger. Framför huset hissades norsk, svensk och dansk flagga. På gårdsvidan flera andra länders.

Hans omsorg om gästernas välbefinnande tog sig rörande uttryck när han gick in med sin flughäv och befriade deras rum från flugor som annars kunde vara besvärande. Likaså renades alltid matsalen från flugor.

I det hela var han den angenäma och älskvärdaste husfadern man kan tänka sig, med ett vänligt ord för var och en som kom i hans väg.

Men ve Karen i köket om hon ej hade maten färdig på minuten. Då störtade han ut till henne och ropade med dundrande röst: »Jag förstår att du vil drepe mig Karen.» Men sedan kunde han gå ut och tacka den förskrämda Karen för den goda maten.

Björnson blev ej ofta vred men blev han det av någon allvarigare anledning så var det grundligt med besked. Långa varade det dock ej förr än solskenshumöret kom åter.

Bönderna kallade Björnson »vor digters». De har visat sin tacksamhet genom att resa väldiga baustenaner både på Björnsons födelsegård, Björns prästgård och på Aulestad. Den senare stenen restes på Björnsons bröllopsdag 11 sept. och var försedd med bronsmedaljonger av både Björnson och hans hustru, fru Karoline. Nederst på stenen står Björnsons ensa ord:

»Her er sædejord nok,
Her er sommersol nok,
Bare vi, bare vi hade kjærlighed nok.»

Björnson var älskad, ja, man vågar nästan säga dyrkad av sitt folk. Aldrig har en norsk mans minne firats så som Björnstjerne Björnson. Bland annat ges 5 festföreställningar på Nationalteatern och alla skolor ha en Björnsondag. Det finns nog inte ett hem i hela Norges land där inte 100-årsdagen av hans födelse den 8 december kommer att högtidliggöras.
Ann Margret Holmgren.

Krim. En spänd utrikespolitisk situation, en hotande krigsarta betydde för henne en möjlighet att pröva sitt verk, den nya militära sjukvården.

Elsa Brändström har en lika stor prestige och oss Björnstjerne. Det är ett oerhördt och oskattbart värde och ett stort ansvar. Vi vänta på vad hon i nya skeden av sitt liv skall använda denna prestige till. Är det orätt om man tycker att hennes linje, utdragen i framtiden måste föra henne fram till en kamp mot kriget självt, som krävde hennes söner krigsfångarna som offer?

Elin Wagner.



Råd och Rön

ANTIKVITETER

ANTIKBODEN

MASTERSAMUELSGATAN 12
Tel. 19227
ANTIUVITETER, KONSTSAKER.

ANTIUVARIAT

G. RÖNNELL

Internationellt Antikvariat.
In- och utländsk speciallitteratur.
Kataloger på begäran.
Sibyllgatan 19 (nåvid Östermalmsstorg)
Tel. O. 401 63.

GLASMÄSTERI

Jilborns Glasmästleri & Ramaffär

Kammakaregatan 27, Stockholm.
Tel. 61 62, (10)61 62. Efter affärstid:
Tel. Vasa 153 45.
Utför alla slag av
Glasmästleri, inramningar, speglar, omför-
villningar.
Reellt och billigt arbete garanteras!

KORGMOBLER

Kvalitetstuförda Korgmöbler

köper Ni absolut förtärligtast
direkt från tillverkaren.
KORGMOBELFABRIKEN
Eskade. Tel. Eskade 2013

MASSAGE och SJUKGYMNASTIK

Massage och sjukgymnastik.
O. A. STROMBERG,
Ex. från Kjelberg Institut.
Mästernsammelsgatan 24, 1 tr., Stockholm.
Tel. 65 09.

PLATSBYTESFÖRMEDLING

Förmedlingsbyrå för platsbyte
A. SUTTHOFF,
Karlaplan 1, n. b. Tel. Öst. (6) 283 37.
Öppen: alla vardagar (utom Måndagar)
½ 12—½ 6. Lördagar till ½ 5.

PÄLSATELJEN

PÄLSATELJÉ

N. G. MÖRK
Folkungagatan 49
(2:a huset från Götgatan,
nått för Götgatan-platser)
Tel. S. 48 84 (4) 48 84.
Beställningar och re-
parationer utföras
till ytterst låga priser.
Föreskaffligt arbete
garanteras.

TRIKÅAFFÄR

STOR SORTERING av

GARN och SILKE

till stickning och virkning, finnes i
AKERMANS TRIKÅAFFÄR
Tel. V. (3) 2095. St Eriksplan 17

Originella Julgåvor!

Vackra
Handarbetade
Hel- och linnedukar
Karaktärs- och Dockor
Konstnärligt utförande.
Facila priser.
Agenter antagas.

KALMA Hem- & Konstslöjd

Regering gatan 45 } 2 tr. { Hästsko-
Hamngatan 22 } Hiss C } palatset.
Telefon: Norr 312. STOCKHOLM

Stockholm 1932
Zetterlund & Theanders Boktryckeri-A. B.